

LIGHT FESTIVAL
LAGO MAGGIORE
COMUNE DI LESA, SALA MANZONIANA
14 SETTEMBRE 2018
ORE 17.00-19.00 CONFERENZA
BREAK - Aperitivo
ORE 19.30-20.30 VISITA ALLA MOSTRA DEDICATA ALLA LUCE

Ore 17.00 Saluti del Sindaco Roberto Grignoli

Ore 17.40 Bianca Tresoldi in dialogo con le aziende Photinus e Nowatt che sfruttano l'energia solare per fare luce. Interverranno il sig. Hubert Leither e Jacques Gouteryon

Ore 18.15 Giorgio Caione e Francesca Gattoni in dialogo con gli artisti: Enrica Borghi, Umberto Cavenago, Luca Pannoli e Agathe Argot

Borghi, paesi, città, metropoli sono il laboratorio dell'umanità; il luogo in cui le persone si riuniscono per sognare e costruire assieme. I luoghi dell'abitare, connubio tra bellezza ed efficienza, ha sempre affascinato urbanisti, architetti ed artisti per secoli. Al di là dei processi tecnologici e delle trasformazioni subite dal nostro mondo, l'aspirazione a ottimizzare lo spazio urbano e la qualità della vita rimangono immutate. Il sogno di dar vita a spazi dinamici, costruiti attorno agli esseri umani è l'obiettivo di questo primo light festival del Lago Maggiore: luce e arte diventano il mezzo per condividere questa esperienza, per recuperare simbolicamente luoghi, valori e oggetti, riempirli di un nuovo significato. La luce, materiale onnipresente nella nostra vita, responsabile del nostro benessere biologico, psichico e ambientale, è troppo spesso trascurata e sottovalutata; con questo evento, sottolineiamo la sua rilevanza in ambito urbano. Il XXI secolo è caratterizzato dal crescente fabbisogno di energia elettrica, stiamo sfruttando al massimo il mosaico della esistente rete elettrica di tutto il mondo, serve un nuovo sistema in grado di automatizzare e gestire la crescente complessità dei bisogni. Una rete intelligente funzionale è ancora lontano nel tempo ma oggi è possibile realizzare impianti energetici più efficienti. La città ha due immagini, quella diurna e quella notturna. Di notte, con la luce artificiale evidenziamo e cancelliamo gli elementi dando una nuova lettura al luogo, di giorno è l'architettura a caratterizzare la città. Nelle città storiche, chiese, palazzi civici, teatri, monumenti connotano il territorio; nelle città contemporanee si sono aggiunti nuovi luoghi, forme e pratiche artistiche, l'arte contemporanea va fuori dal museo, a cui è sempre affidato il compito di raccontare ai cittadini valori e temi collettivi rendendo la città più attraente e attrattiva migliorarne la qualità sociale degli spazi.